

mühlen.kunst
Alte Mühle Eichhofen
Von-Rosenbusch-Straße 8
93152 Eichhofen/Opf.
www.muehlenkunst.de



Sehr geehrte Damen und Herren,

die mühlen.kunst möchte Sie hiermit auf die kommende Ausstellung SPREU UND KORN des Münchener Holzbildhauers Hermann Bigelmayr am Sonntag, den 17. September 2017 um 15 Uhr in der Alten Mühle Eichhofen aufmerksam machen.

Anbei übersenden wir Ihnen unsere Pressemitteilung mit der Bitte, mit einem Vorbericht auf unsere Veranstaltung hinzuweisen. Bei Rückfragen sind wir gerne für Sie da.

Wir laden Sie herzlich ein, mit uns die Vernissage zu feiern!

Mit freundlichen Grüßen

Daniela Schönharting und Birgit Kiefer

mühlen.kunst
Alte Mühle Eichhofen
Von-Rosenbusch-Straße 8
93152 Eichhofen/Opf.
www.muehlenkunst.de



PRESSEMITTEILUNG

SPREU UND KORN - Ausstellung in der Alten Mühle

Einzelausstellung von Hermann Bigelmayr

Vernissage am Sonntag, 17. September 2017 um 15 Uhr

Einführung: Dr. Maria Baumann

Musik: Milorad Romic, klassische Gitarre

Ausstellungsdauer: 17. September - 15. Oktober 2017

Öffnungszeiten: Sonntags von 14 - 17 Uhr

Am Sonntag, den 17. September 2017 um 15 Uhr eröffnet die mühlen.kunst in Eichhofen die Ausstellung **Spreu und Korn** des Münchener Holzbildhauers Hermann Bigelmayr. International bekannt geworden ist der Künstler durch seine aufsehenerregenden überdimensionalen Plastiken, die den Betrachter veranlassen sollen, Natur als ein eigenes, lebendiges System zu erleben - fragil und in der Schwebelage - wie die in der Eichhofener Kunstmühle schwebenden Spreuschalen aus jahrhundertealten Eichen- und Lindenhölzern.

Bigelmayrs Installationen werben für eine kritische Betrachtung und Bewertung unseres Umgangs mit der Natur. Bewusst hat er sich für den Ausstellungsort entschieden, die Alte Kunstmühle, die bis 1970 als Getreidemühle diente.

Sein 23 Meter langer, liegender, gebrochener Weizenhalm entfacht nicht nur einen Dialog mit dem Betrachter, sondern auch mit dem Gebäude, er erinnert in fast tänzerischer Formation gleichzeitig an die Folgen unserer gesellschaftspolitischen Einstellung.

„Es ist der Weg des Menschen, ein Weg durch die geistige Mitte der Menschheit, eine tief empfundene Überzeugung, die letztendlich die einzige Chance in sich trägt, einen mittlerweile absehbaren Zusammenbruch überlebensnotwendiger Systeme zu verhindern.

Dies ist die zentrale Botschaft meines Werkes.“ Hermann Bigelmayr

Jeden Sonntag bis 15. Oktober um 15 Uhr führt der Künstler persönlich durch die Ausstellung.

Daniela Schönharting 0173 - 5728483

Dr. Birgit Kiefer 0173 - 7167590

Weitere Informationen und Pressebilder unter www.muehlenkunst.de